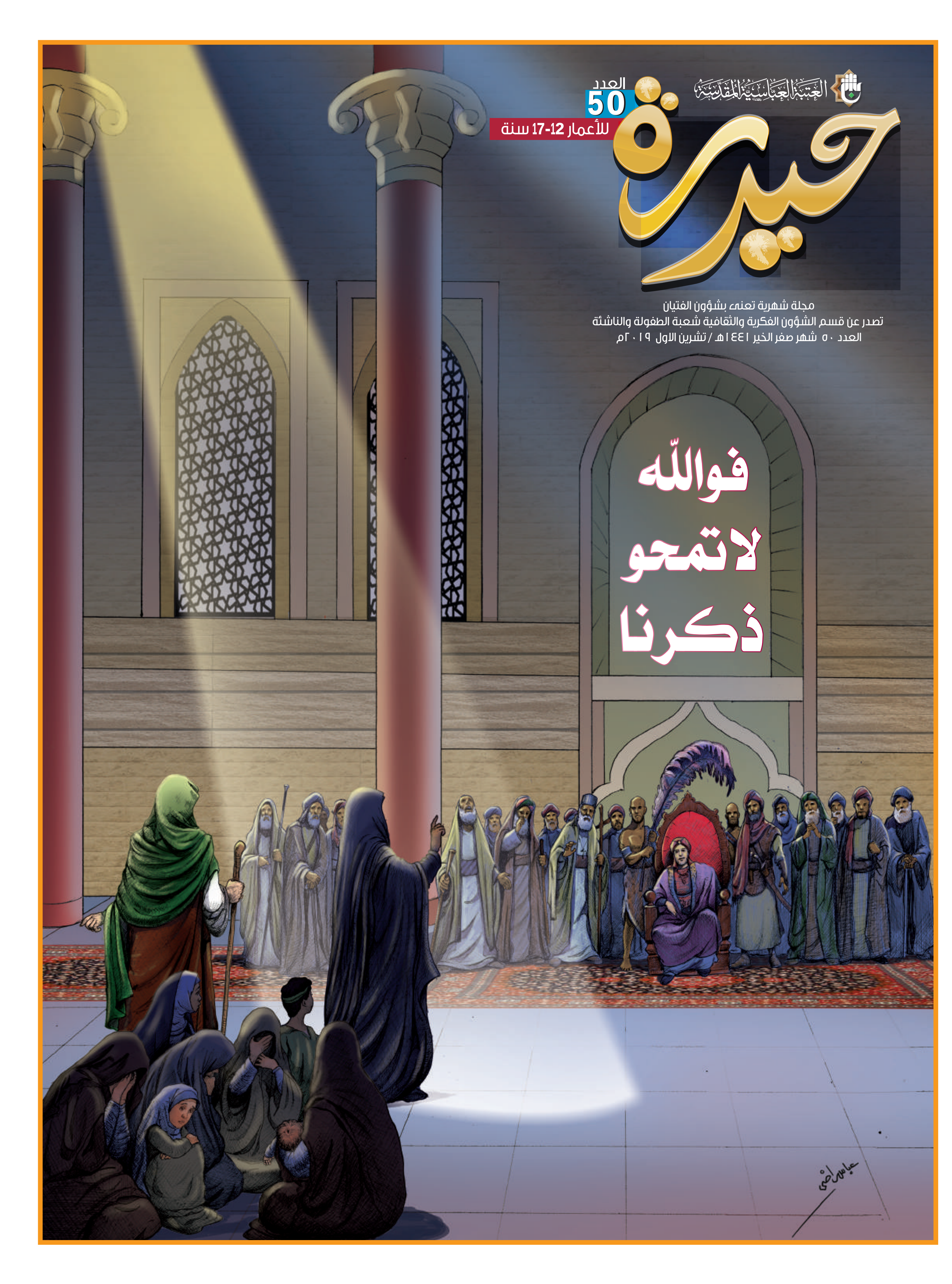

العتبة العباسية المقدسة
حيدرة
العدد
50
للأعمار 12-17 سنة
مجلة شهرية تعنى بشؤون الفتيان
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية شعبة الطفولة والناشئة
العدد ٥٠ شهر صفر الخير ١٤٤١هـ / تشرين الاول ٢٠١٩م
فوالله
لاتمحو
ذكرنا
عباس راضي

محتويات هذا العدد



رقم الايداع في دار الكتب والوثائق
1270





دار الكفيل
للطباعة والنشر والتوزيع
+964 770 673 3834

معارك الوعي

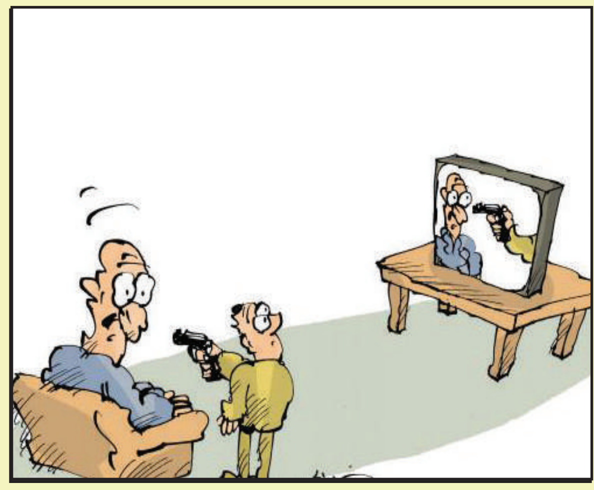
كان الانسان القديم يتقاتل مع الحيوانات كثيراً ومع أخيه الانسان أحياناً من أجل الحصول على الطعام او المنافع الأخرى في الحياة، وقد اجتهد في تصنيع وابتكار أسلحة قادرة على القتل والتدمير، ومع مرور الزمن لم يعد الحيوان عدو الانسان كما في السابق وقد تمت السيطرة عليه في أماكن محمية، وأصبح العدو الاول للانسان هو أخاه الانسان، ومن المؤسف فقد اجتهد الانسان في صنع أسلحة متطورة لقتل الانسان الاخر ، ومات الملايين من الناس بهذه الأسلحة،

المعارك الحديثة أصبحت أكثر وحشية، فهي معارك فكرية تغير أفكار الانسان وتجعله يقتل نفسه بيده أو يقتل إخوته وابناء وطنه واصدقاءه وجيرانه فقط لأنهم مختلفون معه في الدين او القومية او الطائفة، أو مختلفون معه في فكرة هو يؤمن بها .

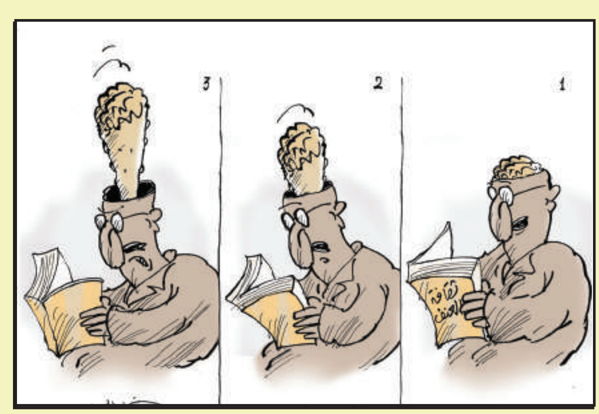
المعارك التي تُغيِّب وعي الانسان وتحوله الى قاتل بسبب فكرة يحملها ولا يؤمن بها غيره هذه فكرة من الشيطان حتى وان تنكرت ولبست شكل الدين او الايمان، ان الله كرّم الانسان مطلقاً ولم يحدد قسماً منهم فكل انسان هو محترم ولا يجوز الاعتداء عليه، الا في حالة تطبيق القانون والعدالة.

• رئيس التحرير









قصة : علي البدري
رسوم : عباس راضي



فوالله لا تمحو ذكرنا

مع حلول شهر محرم الحرام يجتهد حيدر وأصدقاؤه في المراسيم الخاصة بهذا الشهر، فبعضهم يعمل خلال السنة على تجميع الأموال لشراء الطعام وتوزيعه على الزائرين، وبعضهم يبني أماكن الاستراحة ويوفر المعدات الصحية للزائرين، أما حيدر فقد جنّد نفسه منذ سنوات لتغذية الناس بالمفاهيم والقيم الكربلائية التي خرج من أجلها الامام الحسين (عليه السلام) فهو يعتقد أن الامام الحسين (عليه السلام) عندما خيروه بين جسده وبين القيم التي يحملها، سلم جسده للسيوف واختار ان يحافظ على قيمه وأفكاره، فالجسد لا يدوم وسرعان ما يتحلل ويتحول الى تراب كما خُلق من تراب، أما القيم فهي باقية ما بقي الدهر وهي التي تُحيي الأمم والشعوب، لذلك فإن حيدرا يركز على الخدمة الفكرية وتقديم المفاهيم الى الناس، نعم تقديم الطعام والخدمات الطبية أمر مستحب جداً وقد حثت الشريعة الاسلامية عليه، لكن ايصال الرسالة الفكرية هو الهدف الرئيسي من خروج الامام الحسين عليه السلام. وأول من بادر بنشر هذه الأهداف والقيم هو الامام نفسه حينما أعلن موقفه في مكة المكرمة قبل أن يخرج الى العراق حيث قال: (انما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي)، فإصلاح الواقع للأمة الاسلامية هو الغاية من النهضة الحسينية المباركة، وبعد استشهاده عليه السلام، قامت بهذا الدور السيدة زينب (عليه السلام) حينما وقفت في مجلس يزيد


في الشام وبيّنت للناس أهداف الإمام ومشروعه الاصلاحي للأمة الاسلامية.
أما في زمننا الحاضر فهو واجب على كل فرد أن يبين للناس هذه الأهداف والقيم وأن يعمل على اصلاح نفسه أولاً ثم يصلح الامة الاسلامية ليحقق الهدف الذي خرج من أجله الامام الحسين(عليه السلام)، بهذه الأفكار كان حيدر يحدّث أصدقاءه ويعملون كل سنة وهم على أمل أن يكونوا جزءاً من هذه المسيرة الحسينية التي تعمل طوال العام وعلى مر الدهور على اصلاح أمة النبي الاكرم (صلى الله عليه وآله وسلم).

إعداد: أحمد الخالدي

طائرات بلا وقود



منذ سنوات طويلة والانسان يفكر في استبدال البترول ومشتقاته بمصدر طاقة نظيف ومتجدد تبعاً لازدياد الوظائف التي تقوم بها الاجهزة والآلات الحديثة التي تقوم بأعمال متنوعة لم تكن موجودة في السابق، وقد تم بالفعل استخدام طاقة الشمس في الكثير من الاجهزة والآلات ولكن على نطاق ضيق والسبب هو عدم تمكن بعض الاجهزة من العمل ليلا لعدم وجود اشعة الشمس، او لقصور في تخزين الطاقة في البطاريات المعدة لذلك،

ومع تطور صناعة الخلايا الشمسية وصناعة البطاريات، تغير مفهوم الاعتماد على الطاقة الشمسية، وصار استخدامها على نطاق اوسع من السابق، حتى وصل الامر الى استخدامها في تشغيل محركات بعض الطائرات لأغراض خاصة. وفكرة استخدام الطاقة الشمسية في الطائرات جاءت من الحاجة الى ابقاء الطائرة محلقة في الجو لمدة طويلة تصل الى ساعات او ايام وفي بعض الحالات لسنوات، وبالفعل توصلت بعض شركات صناعة هذا النوع من الطائرات الى صناعة طائرة بإمكانها التحليق في الجو لسنوات عديدة وعلى ارتفاعات عالية دون أن تهبط على الارض وقد سجلت (بوينغ) في العام ٢٠١٦م براءة اختراع لطائرة غريبة يمكن أن تبقى محلّقة لسنوات. تعتبر متابعة الطقس وتسهيل عمل بعض وسائل الاتصال اللاسلكي والبث التلفزيوني من اهم الوظائف التي تقوم بها هذه الطائرات، فهي بمثابة بديل للأقمار الصناعية وبتكلفة اقل، أما السفر بطائرة تعمل بالطاقة الشمسية فهو أمر غير مطروح في الوقت الحاضر.

إعداد: أحمد علي



الهمزة المتوسطة

تكتب على نبرة (على الكرسي كما نسميها) إذا كانت مكسورة بغض النظر عن حركة الحرف الذي يسبقها، أو إذا كان ما يسبقها مكسوراً بغض النظر عن حركتها، أو إذا كان الحرف الذي يسبقها هو حرف الياء الساكن وبغض النظر عن حركة الهمزة، ومن بعض الأمثلة ـ بالترتيب ـ : عائم، فئة، بيئات. تكتب على واو في حال كانت ذاتها مضمومة وما سبقها ليس مكسوراً، أو إذا كان ما يسبقها مضموماً وهي ذاتها غير مكسورة، ومن الأمثلة على ذلك -بالترتيب- : رؤوف، مؤازر.

تكتب على ألف في حال كانت مفتوحة وسبقت بمفتوح، وفي حال كانت مفتوحة وسبقت بساكن، وفي حال كانت ساكنة وسبقت بمفتوح، وأمثلة ذلك -بالترتيب- : زأر، مرأة، تأزيم. تكتب على السطر إن سبقت بألف ساكنة وكانت هي نفسها مفتوحة، أو إن كانت مضمومة أو مفتوحة وسبقت بالواو الساكنة ومن الأمثلة على ذلك -بالترتيب- : ملاءَمة، نبوءة. الهمزة المتطرفة تكتب على الياء إن سبقت بمكسور كما في مبتدئ. تكتب على الواو إن سبقت بمضموم كما في لؤلؤ. تكتب على الألف إن سبقت بمفتوح كما في يلجأ. تكتب على السطر إن سبقت إمّا بحرف ساكن أو بحرف مد (الألف، أو الواو، أو الياء) كما في: بدء، ضياء.

قراءة: أحمد الخالدي



فيلم يوم الواقعة

هو فيلم ايراني انتج عام ١٩٩٣ من اخراج (شهرام اسدي) حاول ان يسلط الضوء على زاوية من زوايا التاريخ الاسلامي المهمة وهي قصة مقتل الامام الحسين(عليه السلام) واخوته وصحبه بأسلوب درامي سينمائي ليعرّف العالم بالمأساة التي جرت على أهل البيت(عليهم السلام). يروي الفيلم قصة شاب مسيحي يدعى عبد الله النصراني يسمع اثناء مراسيم زواجه من (راحلة بنت زيد) نداء الإمام الحسين(عليه السلام) وهو ذلك النداء الشهير (هل من ناصر ينصرنا)، فيقرر الإلتحاق بركب ابي عبدالله الحسين(عليه السلام) فيترك عروسه وأهله ويشدّ راحلته ليلتحق بجيش الامام الحسين(عليه السلام) فيكون أحد انصاره، لكنه يصل متأخراً ليشاهد الرأس الشريف للإمام(عليه السلام) مرفوعاً على الرماح. وفي اثناء رحلته يسمع عن ركب الامام الحسين(عليه السلام) وعن مرورهم ببعض المواضع التي يصل اليها، وكذلك يلتقي عبد الله بجماعة من مؤيدي حكومة

يـزيـد عليه اللعنة ويـحـاولـون قتله عندما يعلمون انه متجـه لـنـصـرة الحسين(عـلـيـه الـسـلام) لـكـنـه يتخلص منـهـم ويـنـجـو بـحـيـاتـه مـواصـلا مـسـيـره نـحـو كـربـلاء.

تجلت قصص الروعة في ذكر أحداث النهضة الحسينية مع باقة من الأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية التي تصدى لها كبار النجوم والمخرجين لتبيان حقيقة هذه النهضة، وملاحم البطولة التي سطرها أبطالها، حيث سعى الإعلام بنشر تفاصيلها لجمهور المشاهدين عبر سلسلة مختلفة من الأعمال التاريخية، استطاعت أن تبقى في الذاكرة، وأن تقوي الترابط الحسيني بمدّ الجسور مع الحقيقة الغائبة عن البعض في عظمة شأن الامام الحسين(عليه السلام) ودوره في تخليد الإسلام والإبقاء عليه رغم كيد الظالمين.

الـفـيـلـم تـضـمـن دروسـا عـالـيـة المـضـمـون مـنـهـا:

- ان الهدف الرئيسي للإنسان في حياته الدنيا هو معرفة الحقيقة واتباعها مهما كانت خلفيته الفكرية والدينية والثقافية.

- في الحـيـاة هـنـاك مـهـم وأهـم والمـؤمـن الـعـاقـل هـو من يـراعـي الاولـويـات فـيـقـدم الـحـدث الاهـم عـلـى المـهـم، كما فعل بطل الفيلم عبد الله حين قدم نصرة الامام









الحسين(عـلـيـه الـسـلام) عـلـى الـبـقـاء مـع عـروسـه.

- الحب الحقيقي هو ما كان لله وفي الله وفي سبيل الله سبحانه وتعالى والذي يجعل كل حب غيره زائفاً وزائلاً وقد ملأ هذا الحب قلب عبد الله ففضل الهجرة الى محبوبه الحقيقي وهو الامام الحسين(عليه السلام) وتعرض في سبيل ذلك الى صعوبات كثيرة لكن هذه الصعوبات لم تمنعه من مواصلة السير الى المحبوب.

- ان الاعلام جزء اساسي من نهضة الامام الحسين(عليه السلام) ولأن عبد الله وصل متأخرا عن المعركة بين الحق والباطل، ففضل ان يقوم بالدور الاعلامي ما بعد المعركة ليدوم تأثيرها ولتصل الى دائرة اوسع من الرقعة الجغرافية التي حدثت فيها وهو الوجه الاخر للنهضة الحسينية، فبدأ عبد الله يحدث الناس بما جرى على الامام الحسين(عليه السلام) وأهل بيته وصحبه.

إعداد: أحمد الخالدي

الهجرة
في العقيدة الاسلامية

قضى الله سبحانه وتعالى على بعض عباده الصالحين ومنهم بعض الانبياء(عليهم السلام) بالانتقال من موضع الى موضع آخر ليتحقق الوعد الالهي بانتشار الدين أو حفاظاً على حياة ذلك النبي(صلوات الله عليه) أو العبد الصالح أو لتحقق فائدة أعم وأكبر، ونرى ان كثيرا من الانبياء(عليهم السلام) كانت لهم انتقالات في بقاع الارض لتحقيق احد تلك الاهداف وأظهر مثال على ذلك هجرة النبي محمد(صلى الله عليه واله) من مكة الى المدينة بعد يأسه من قومه في مكة وخوفه على نفسه من الاغتيال على يد الكافرين ولتحقيق هدف الدعوة ونشرها على نطاق واسع. وقد جاءت الآيات القرآنية مؤكدة لهذا المعنى حيث يقول تعالى في كتابه الكريم مادحا المهاجرين: (ان الذين امنوا والذين هاجروا وجاهدوا في سبيل الله اولئك يرجون رحمت الله والله غفور رحيم) الاية ٢ سورة البقرة، وقوله تعالى في ذم الذين لم يهاجروا وبقوا تحت سلطان الظالمين: (ان الذين توفاهم الملائكة ظالمي انفسهم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين في الارض قالوا الم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولئك ماواهم جهنم وساءت مصيرا) (الاية ٩٧ سورة النساء).



وما فعله الامام الحسين(عليه السلام) لم يخرج عن هذا المعنى فقد هاجر(عليه السلام) للّه عز وجل تحقيقا لغاية وهدف عظيم وهو اصلاح الامة واعادتها الى رشدها بعد ان غاب عنها تحت تأثير الاعلام الاموي وطمسه معالم الدين الاصيل بفعل الممارسات الخارجة عن الدين وبفعل الدسّ والتحريف لقيم الاسلام العظيم حتى وصل الامر بالأمة انها رضيت بالصلاة خلف كل من تولى زمام الحكم برّا كان او فاجرا. فشعر الامام الحسين(عليه السلام) وهو الامام المنصب من قبل اللّه تعالى ورسوله(صلى اللّه عليه واله) بأنّه مسؤول عن أنْ يسير بسيرة جدّه المصطفى وأبيه علي المرتضى فهاجر(عليه السّلام) من المدينة فراراً منْ كيد آل أبي سفيان ومؤامراتهم ضدّه تماماً كما هاجر جدّه محمد (صلّى اللّه عليه وآله) قبله بستّين عاماً منْ مكّة فراراً منْ كيد أبي سفيان وحزبه، وإنّ السبب في الهجرتين واحد والغاية واحدة؛ فالنبي(صلّى اللّه عليه وآله) هاجر خوفاً من القتل المحتّم على يد أربعين رجلاً مِنْ قريش بتدبير مِنْ أبي سفيان وحزبه الذين عزموا على قتله(صلّى اللّه عليه وآله) تلك الليلة المعبّر عنها بـ(ليلة الهجرة) بقصد قتل الرسالة الإسلاميّة في مهدها ومنع انتشارها. كذلك هاجر الامام الحسين(عليه السّلام) خوفاً مِنْ القتل على يد أعوان يزيد في المدينة إنْ هو لمْ يبايع؛ وذلك أيضاً لخنق صوت المعارضة في مهدها ومنعها من الانتشار. وأنتجت هجرة النبي(صلّى اللّه عليه وآله) توسعّاً كبيراً في الدعوة في الجزيرة العربية وبلغ صداها إلى أنحاء أُخرى من العالم وبعدها ببضع سنوات انهارت زعامة أبي سفيان بفتح مكّة كذلك كانت هجرة الامام الحسين(عليه السّلام)؛ فإنّها كسرت الحصار الذي ضربه يزيد وأعوانه حول المعارضة الحسينية فعلا صوتها وبلغ صداها إلى أنحاء العالم، وما مضت إلاّ سنوات حتّى انهار حكم يزيد بعد هجرة الامام الحسين(عليه السّلام) بأقل مِنْ خمس سنوات.



إعداد: مرتضى العظيمي

المكتبات في وادي الرافدين



تكشف لنا معاول المنقبين يوماً بعد آخر الإنجازات المذهلة التي أنجزها الانسان العراقي القديم الذي كان يمتلك عقلاً حضارياً واعياً يسعى للتطور وحفظ إرثه الكبير للأجيال اللاحقة وهذا ما حصل ، فبعد اكتشاف الكتابة اتجه العراقيون القدماء إلى إنشاء المكتبات لحفظ وثائقهم وتنظيم أمورهم، وسوف نتعرف على أهم المكتبات القديمة التي تم اكتشافها .

•المكتبة الملكية : أو مكتبة نينوى وتم تصنيفها من أهم المكتبات التي اكتشفتْ في الحضارات القديمة أقامها الملك آشور بانيبال (٦٦٩ – ٦٢٦ ق . م) في القرن السابع قبل الميلاد في مدينة نينوى شمال العراق وتم اكتشافها بواسطة القنصل الفرنسي (بول بوبتا) عام ١٨٤٢ م وقد كانت المكتبة الكبيرة محفوظة بتنظيم بالغ الدقة لمدة (٢٤٠٠ عام) وتُقدر محتويات المكتبة بأكثر من مائة ألف رقيم طيني بالإضافة إلى العديد من المخطوطات الآرامية والآشورية ولفائف البردي والرق وقد تم حفظ أغلب هذهِ الألواح في المتحف البريطاني ومتحف اللوفر في باريس ، وكان آشور بانيبال قد امر

نساخه بالبحث في جميع انحاء العالم المعروف آنذاك عن الالواح وتمثل تقليداً مكتبياً متكاملا من الاعمال المختلفة وخصوصا تلك الموضوعات التي اولع بها آشور بانيبال نفسه كالسحر والطقوس الدينية والفأل والتكهن بالغيب، وقد اشتملت المكتبة على قاعتين او حجرتين ضخمتين وممر طويل ربما كان ركن الاعارة وفي الغالب ان مجمل تاريخ وادي الرافدين قد كشف عنه من خلال تفسير الكتابات السومرية -الاكدية التي احتوتها مجموعة المكتبة الملكية في نينوى، ومن بين المكتشفات النفيسة في المكتبة الألواح الاثنا عشر التي تصور ملحمة كلكامش وضمتِ الألواح معلومات ثمينة منها :

-دائرة معارف لقواعد اللغة البابلية والآشورية .

-معاجم جغرافية .

-سلسلة تاريخ مملكتي بابل وآشور .

-قائمة اسماء العلوم التي تستعمل في البلاد .

-جدول بأسماء ضباط ايبونيموس .

-مجموعة المستندات الإحصائية .

-مقالة عن الحقوق الخاصة .

•مكتبة سبار : وهي من المكتبات الدينية الكبيرة والتي اكتشفتها البعثة الآثارية العراقية عام ١٩٨٦ في المعبد الرئيس للمدينة وهي مكتبة منظمة ومفهرسة وعلى الرغم من صغر مساحتها إلا أنها تنفرد بترتيب رُقمها الطينية حيث احتوت على ٥٦ رفّا وكل رف يضم ٥٠ رقيماً وقد احتوت على موضوعات متعددة كانتْ مكتوبة باللغة البابلية وتضم مختلف المعارف والعلوم مثل الفلك والتنجيم والاساطير والسحر والأدعية فضلاً عن معاملات البيع والشراء .





إعداد: أحمد علي

قصيدة
إنْ كانَ عِندكَ عبرةٌ تُجريها

لشاعر اهل البيت(عليهم السلام)
السيد رضا الهندي

إنْ كانَ عِندكَ عبرةٌ تُجريها
فانزلْ بأرضِ الطفِ كي نُسقيها

فَعسى نَبُلُ بها مضاجِعَ صَفوة
ما بلتِ الأكبادُ مِن جاريها

ولقد مررتُ على منازلَ عصمة
ثقلُ النبوةِ كانَ أُلقيَ فيها

فبكيتُ حتى خلتها ستُجيبني
ببكائِها حُزناً على أهليها

وذكرتُ إذ وقفتْ عقيلةُ حيدر
مذهولةً تُصغي لصوتِ أخيها

بأبي التي ورثت مصائبَ أمها
فغدتْ تقابلُها بصبرِ أبيها

لم تلهُ عن جمعِ العيالِ وحفظهم
بفراقِ أخوتِها وفقدِ بنيها

لم أنسَ إذ هتَكوا حماها فانثنتْ
تَشكو لواعجَها الى حاميها

تدعو فتحترق القلوب كأنما
يرمي حشاها جمرهُ من فيها



يصف الشاعر مشاعره وهو يقف على قبر الامام الحسين(عليه السلام) وكيف يخاطب نفسه فيقول لها ان تُجري الدموع على هذه المضاجع الطاهرة لآل الرسول(صلى الله عليه وآله) فهاهنا ثقل النبوة وعترة النبي(صلى الله عليه وآله)، ثم يبكي الشاعر ويتخيل انه مرّ بمنازل اهل البيت(عليهم السلام) وان هذه البيوت والجدران تبكي لفقدها اهلها، ثم يتذكر السيدة زينب(عليها السلام) وكيف وقفت على مصارع اخوتها وبنيها وهي مذهولة من هول المصاب والفاجعة، هذه السيدة العظيمة التي ورثت من امها المصائب ومن ابيها الشجاعة والقوة والصبر ولم يشغلها ذلك الحزن الكبير عن رعايتها للاطفال والنساء، ولم تُظهر العقيلة زينب(عليها السلام) أي ضعف أو أنكسار وإنما كانت تناجي طيف أبيها(عليه السلام) فتشكو له ألمها وحزنها.

قراءة في كتاب

قراءة: أحمد الخالدي

كتاب
(الامام الحسين..سماته..سيرته)

للسيد محمد رضا الحسيني الجلالي

ونحن نمرُّ بمناسبة عظيمة لشخصية عظيمة نقشت لها في التاريخ مكانة سامية، وورثت عن خاتم النبيين(صلى الله عليه واله) كل صفات النبل والعظمة والانسانية بأعلى مراتب كمالها، وإذ نستذكر تلك الفاجعة الاليمة التي أبكت الرسول(صلى الله عليه وآله) والائمة من بعده، لابد وأن نقف على أعتاب صفاتها متأملين ودارسين ومنتهلين من معينه الذي لا ينضب من دروس في العظمة والعزة والكبرياء والجود والايثار والتضحية والثورة على الظالمين. في الكتاب الذي بين يدينا حرص المؤلف السيد الجلالي أن يسلط الضوء على صفات هذه الشخصية العظيمة وسماتها ومميزاتها، وقد بدأ الكاتب بالتعريف بالإمام الحسين(عليه السلام) في الفصل الاول من الكتاب تحت عناوين: (الهوية الشخصية- تواريخ وارقام- المظاهر الخلقية- الخلق العظيم- الطهارة الالهية- القوة الغيبية- شؤون خاصة)، وهذا الفصل يُعدُّ تمهيدا لما بعده من فصول حيث يذكر الكاتب الاحداث والروايات المتعلقة بالإمام الحسين(عليه السلام) ما قبل واقعة الطف ثم يذكر احداث الطف وما بعدها. فمن المهم جدا ونحن نعيش ايام الحزن ان نعرف قدر الحسين(عليه السلام) ومكانته في الاسلام ومرتبته عند الله تعالى ورسوله(صلى الله عليه واله) كي نكون ممن تنطبق عليهم الرواية الشريفة: (من زار قبر الحسين ابن علي(عليه السلام) عارفا بحقه غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر)، لذا ننصحكم بقراءة هذا الكتاب.





رياضة الوثب الثلاثي



إعداد: مرتضى العظيمي







هي أحدى رياضات ألعاب القوى والتي تتطلب جهداً بدنياً عالياً وتدريبات جسدية معينة لكي يحصل اللاعب على اللياقة البدنية المطلوبة لمارسة هذهِ الرياضة. والوثب الثلاثي من أحدث الرياضات التي تم ادخالها في برنامج المسابقات العالمية فقد دخلَ لأول في دورة الألعاب الأولمبية عام ١٩٩٦ م وتعتمد على نظام تدريب خاص بها .

-يتكون القفز الثلاثي من ثلاث قفزات متتالية وفي نهاية القفزة الأولى يجب على المتسابق أن يلامس الأرض بنفس القدم التي بدأ بها السباق وفي القفزة الثانية يجب أن يلامس الأرض بالقدم الأخرى أما في القفزة الثالثة فيجب أن تكون ملامسة الأرض بالقدمين معاً .

-سجل اللاعب الامريكي جوناثان ادواردز الرقم القياسي العالمي في مسابقة الوثب الثلاثي عندما قفز لمسافة ١٨،٢٩ متر في بطولة العالم لألعاب القوى عام ١٩٩٥ م وما زالَ هذا الرقم صامداً حتى الآن .

إعداد: مرتضى خالد

الإعاقة العقلية

هي اعاقة ناتجة عن خلل في الوظائف العليا للدماغ كالتركيز والعد والذاكرة والاتصال مع الآخرين ويدخل تحت مفهوم الإعاقة العقلية كل من (التخلف العقلي ، صعوبات التعلم ، اضطرابات التوحد) ويعاني المرضى من عدم قدرتهم على القيام بالمهارات اليومية الأساسية مثل عدم التحدث كثيراً وانعدام الفضول وعدم القدرة على تنظيم المشاعر وتتدرج أصناف الإعاقة من بسيطة إلى شديدة جداً .

-تتعدد مسببات هذا المرض بحسب الأطباء ، فإنه قد يحدث بسبب عوامل جينية مثل متلازمة داون وقد يكون بسبب مشاكل في الولادة كنقص الأوكسجين والولادة المبكرة وقد يكون بسبب بعض الأمراض مثل التهاب السحايا والسعال الديكي والحصبة والعدوى في الدماغ او التعرض لبعض المواد السامة .

-يتم تقديم العلاج لهذه الحالات بحسب شدة الاعاقة وأهم ما يمكن تقديمه في البداية هو تأهيل المريض بالإعتماد على ذاته وتحسين قدرته على مهارات اكتساب التفاعل اليومي والمهارات الاجتماعية التي يحتاجها في حياته ويتم تقديم العلاج السلوكي والعلاج المهني وبعض الأدوية .



إعداد : أحمد الخالدي

التنمية البشرية الحسينية

ان علم التنمية البشرية علم يحرص على تطوير الفرد وتمكينه من استخدام طاقاته والخروج بأكبر منفعة من مواهبه على الصعيدين المادي والمعنوي، وهذا هو أحد الاهداف التي جاءت بها كل الرسالات السماوية، لا سيما رسالة خاتم الانبياء نبينا محمد(صلى الله عليه وآله) وقد وضع الاسلام احكاما خاصة بمعاش الانسان ومعاده، ووضع ايضا قواعد خاصة في الاخلاقيات والآداب التي تجعل منه انسانا كاملا، والامام الحسين(عليه السلام) بصفته الامين على دين الله تعالى واحد اوصياء النبي(صلى الله عليه واله) قد تمثلت فيه كل صفات القيادة واستخدم مهارات كثيرة تندرج تحت ما يسمى بالتنمية البشرية، فنحن نراه في يوم العاشر يستخدم اسلوب المهارات اللينة حين خاطب جيش اعدائه فتكلم سلام الله عليه باسلوب النصيحة والارشاد وخاطب الفطرة البشرية وكان لأسلوبه هذا تأثير على بعض الافراد من جيش الاعداء الذين التحقوا بمعسكره(عليه السلام)، وكان بقوة شخصيته



وعزيمته وشجاعته ملهما ومحفزا لأصحابه على قلتهم، حيث بثَّ فيهم الروح الايجابية فارتفعت معنوياتهم مما ساعدهم ذلك في ايقاع الخسائر الكبيرة في جيش الاعــداء، وقبل المعركة كان الامـام الحسين(عليه السلام) يستخدم اسلوب الاحسان مع من يسيء اليه فيسقي جيش اعدائه من المـاء الـذي عـنـده، وهـو اسلوب وخلق اسلامي في نفس الوقت يكشف عـن عظمة هـذه الشخصية وحبها للخير، فعلينا نحن كمحبين وموالين لهذا الامـام العظيم ان نـدرس هذه الشخصية من كافة جوانبها لنتعلم منها ما ينفعنا في الدنيا والاخـرة.

شهر صفر الخير
موسم الحزن الاربعيني

إعداد: أحمد الخالدي

يرتبط شهر صفر بذكريات اليمة مرت على اهل بيت النبوة والطهارة(صلوات الله عليهم) وهو من اشهر الحزن لمحبي وموالي آل البيت الاطهار(عليهم السلام)، ففيه احداث مؤلمة ادخلت الحزن على قلوب ائمة اهل البيت(عليهم السلام) وشيعتهم ومحبيهم، ومن هذه الاحداث واهمها استشهاد النبي الاعظم(صلى الله عليه واله) في الثامن والعشرين من الشهر وفيه شهادة امامنا الحسن(عليه السلام) في السابع منه، وفيه رجوع السبايا من الشام ودفن رؤوس الشهداء مع ابدانها في العشرين منه، وفيه استشهاد الطفلة رقية بنت الامام الحسين(عليه السلام) في اليوم الخامس منه. ويستذكر الموالون في كل عام هذه الذكريات الاليمة وتبدأ مراسيم العزاء مع أول يوم من شهر صفر حيث ترفع رايات الضيافة للسائرين على طريق كربلاء ايذانا باستقبال زوار الامام الحسين(عليه السلام) وتنصب السرادق والخيام ويستعد الحسينيون بتجهيز الطعام والشراب وانواع الخدمات الاخرى لزائر الامام الحسين(عليه السلام) ويشرع المحبون بقطع المسافات البعيدة مشيا على الاقدام من اقصى بقاع الارض الى قبلة الاحرار مواساة للنبي وآله(صلوات الله عليهم) في ذكرى اربعين الامام الحسين(عليه السلام)، وقد ورد في روايات اهل البيت(عليهم السلام) ان هذه الزيارة من علامات المؤمن الموالي لأولياء الله سبحانه وتعالى، وللزائر العارف حق الامام الحسين(عليه السلام) درجات رفيعة، لذا لا بد ونحن نؤدي هذه الزيارة من أن نعرف فضل اهل البيت ومقاماتهم عند الله تعالى وان لا نقول او نفعل ما لا يليق بهم(عليهم السلام).



قصة اكتشاف

إعداد: مرتضى خالد

اشارات المرور

كان الضباب الكثيف الذي يغطي مدينة لندن في أوقات كثيرة من السنة دافعاً قوياً للمهندس الانكليزي (ج . نايت) المتخصص في اشارات مرور القطارات وتنظيم حركتها ، فخطرَ بباله أن يبتكر اشارات ضوئية تعمل بالغاز لإيقاف القطارات وتسييرها ولكن أحد المصابيح انفجر وقتلَ الشرطي المكلف بالمراقبة



مما أحبط الجميع وجعلهم ينصرفون عن هذهِ الفكرة .
وبعد اختراع السيارة وتكاثر أعدادها ظهرت الحاجة الى وسيلة لتنظيم المرور في الشوارع ،فلم يجدوا أفضل من الفكرة الإنجليزية القديمة فتم اختراع أول اشارة مرور عام ١٩١٤ وظهرت هذهِ الاشارة في نيويورك عام ١٩١٨ وبعدها انتشرت في الكثير من دول العالم وكانتْ هذهِ الاشارة تقع في أعلى برج وسط الشارع يسمى (برج المرور) وتُدار يدوياً بواسطة شرطي يسهر عليها وبمرور الزمن تطورت اشارات السير والتي أصبحتْ تُدار بواسطة أجهزة كومبيوتر مركزية وأصبح شكلها أبسط مما كان عليه قديماً ،فاختفت الأبراج من وسط الشارع لتصبح أعمدة معدنية تعلوها اشارات المرور التي تعمل بالألوان الثلاثة الأحمر والبرتقالي والأخضر .

إعداد : أحمد الخالدي

السوبرمان العراقي

سفير السلام



عندما نتحدث عن الناجحين يتبادر الى الذهن الكثير من القصص حول الاسماء الاجنبية التي لاقت شهرة واسعة وحققت نجاحا كبيرا وصار أصحابها من نجوم المال والاعمال، لكننا نغفل في كثير من الاحيان عن ذكر الناجحين العرب والعراقيين تحديدا، رغم ان العراق انجب الكثير من الشخصيات الناجحة وكان لها تأثيرها وانجازاتها، ومن تلك الشخصيات شخصية عراقية اسهمت اسهاما كبيرا في مجالات متعددة وحقق نجاحات كثيرة ودخل اسمه في موسوعة غينيس للأرقام القياسية لمرات عديدة، ذلك هو الكابتن فريد لفتة.

فريد لفتة عراقي من مواليد بغداد ١٩٧٨ حاصل على البكلوريس في علم الكيمياء وهو طيار ومظلي وغواص ومتسابق سيارات ودراجات نارية وفارس خيل ومدرب دولي معتمد في الغوص والقفز بالمظلات ومهارات متعددة اخرى، وحقق فريد لفتة ارقاما قياسية ودخل موسوعة

غينيس عن عدد من الانجازات منها: ١- اعلى قفزة فوق قمة ايفرست، ٢- أول رائد فضاء عراقي، ٣- أول طيار مدني عراقي يحلق في طائرة مقاتلة من نوع ميغ-٢٩ إلى حدود الفضاء لارتفاع ٩٠٠٠٠ قدم، ٤- أول غواص حر عراقي يحقق ٨٠ مترا تحت سطح البحر بدون تنفس لمدة أربع دقائق ونصف، ٥- أول عراقي يصل القطب الشمالي وأول عراقي يقفز فوق القطب الشمالي، ٦- أول رياضي يتم اختياره سفيرا للنوايا الحسنة من قبل جمعية الهلال الأحمر بعدما كانت حكرا على الفنانين والسياسيين، وارقاما قياسية أخرى.

فريد يعد من الاشخاص القليلين الذين يتمتعون بمواهب متعددة لكن هذه المواهب لم تظهر وحدها لولا حرص صاحبها



على تنميتها وتطويرها، وهو بهذا يثبت ان كل انسان قادر على تحقيق الكثير من الامور في حياته حتى لو كانت صعبة، فبالإرادة والتصميم يمكن للإنسان ان ينافس من اجل صنع اسمه واسم بلده، وقد فعل فريد لفتة شيئا لم يسبقه اليه احد اذ استطاع ان يحقق رقما قياسيا بالهبوط بالمظلة رافعا علم العراق كأكبر علم لبلد يرفع في هبوط مظلي.

وقد حصل فريد لفتة على مراكز ومناصب كثيرة تؤهله لأن يكون مؤثرا وفاعلا في المجتمع منها كونه سفيرا للسلام، ففي جميع الإنجازات التي حققها الكابتن فريد كانت لديه مهمة وضعها نصب عينيه؛ وهي نشر السلام وتعزيز التفاهم بين مختلف دول وثقافات العالم، هذه المهمة أبرزته كقدوة يُحتذى بها للشباب العربي، وساهمت في التعريف به في مختلف البلدان سفيراً لنشر ثقافة السلام.

إعداد:مرتضى العظيمي



القناعة

-هي الرضا بما أعطاه الله (عزّ وجل) والإكتفاء بالقليل واليسير من العطاء والرضا به وعدم رغبة الإنسان في طلب المزيد، وهي من الصفات الأخلاقية التي أكد عليها ديننا الحنيف في العديد من النصوص، فقد قال رسولنا الكريم محمد (صلى الله عليه وآله) :(لو كان لابن آدم واديان من ذهب لابتغى لهما ثالثاً ولا يملأ جوف ابن آدم إلاّ التراب ويتوب الله على من تاب) وقال أمير المؤمنين علي (عليه السلام) في هذا المعنى :(ابن آدم، إن كنت تريد من الدنيا ما يكفيك ، فإن أيسر ما فيها يكفيك وإن كنت تريد ما لا يكفيك، فإن كل ما فيها لا يكفيك).

- للقناعة أهميةٌ كبيرة في حياة الانسان ، فهي تحقق استقراره النفسي والجسمي وتُحرره من عبودية المادة والحرص والطمع وتدخل فيه روح العزة والكرامة والإباء والعفّة حيث يكون القنوع سعيداً مطمئناً راضياً لا ينظر إلى ما ليس له ومقتنعا بما لديه ومن آثار القناعة على حياة الإنسان :

-الحياة الطيبة وتحقيق شكر المنعم سبحانه وتعالى .

-امتلاء القلب بالإيمان بالله سبحانه وتعالى والثقة به والرضا بما قدّر.

-الوقاية من الذنوب الكبار كالحسد والغيبة والنميمة والكذب .

-القناعة تشيع المحبة والألفة بين الناس .

إعداد: مرتضى خالد

فن الفيلوغرافيا



-هو فن تركي قديم يتم بالرسم على ألواح خشبية باستخدام المسامير حيث يتم تثبيتها بواسطة المطارق بأسلوب فني وبعدها يتم غزل أسلاك نحاسية رفيعة ملونة أو استخدام خيوط حول المسامير لتخرج في النهاية لوحات جميلة .

-يتم أولا تحضير قالب الشكل المراد رسمه مثل الخط العربي أو لوحة فنية ومن ثُم تُدق المسامير على حافّة الشكل وبعد ذلك يجري الوصل بين المسامير باستخدام اسلاك أو خيوط ملونة بعدة ألوان بطريقة فنية ما يُخرج في النهاية لوحة ذات جاذبية كبيرة .

-يمكن استخدام فن الفيلوغرافيا لتزيين العديد من الاغراض المنزلية مثل المرايا والمزهريات التحفيات ويتطلب فن الفيلوغرافيا الكثير من الصبر والأناة، حتى يقال إنه ظهر في السجون خلال العهد العثماني، حيث كان يتسلى به المساجين ، بانتظار انتهاء مدة عقوبتهم وكذلك يساعد هذا الفن في تفريغ التوتر والضغوط النفسية لدى المرء، حيث يسهم في تحسين الحالة النفسية، مؤكدة أنه فن مناسب لجميع الأعمار بداية من الأطفال وحتى كبار السن.

جمعية كشافة الكفيل

تختتم برنامج التطوير الشامل(PDC) بنسخته الثالثة

اختتمت جمعية كشافة الكفيل التابعة لشعبة الطفولة والناشئة في العتبة العباسية المقدسة فعاليات(برنامج التطوير الشامل) مساء يوم الاثنين الموافق٢٦ من شهر آب في مجمع الشيخ الكليني(رحمه اللّٰه) وتضمّن حفل الاختتمام فعاليات عديدة اهمها كلمة الامانة العامة للعتبة العباسية المقدسة وكلمة جمعية كشافة الكفيل وعرض فيلم وثائقي عن انشطة الجمعية وعرض مسرحي قدمه عناصر الجمعية، واختتم الحفل باستعراض كشفي وتقديم عدد من







الدروع والشهادات التقديرية لبعض الشخصيات واقسام العتبة المختلفة المساهمة في إنجاح فعاليات البرنامج؛ من الجدير بالذكر : ان الجمعية استقطبت من خلال هذا البرنامج أكثر من (١٠٠٠) عنصر من ثلاث فئات عمرية شاركوا بمجموعة من الورش والمحاضرات الفكرية الثقافية التنموية التي قدمها نخبة من الاساتذة والمشايخ الافاضل وبإشراف مباشر من قبل الامانة العامة للعتبة العباسية المقدسة بالإضافة الى الجانب الترفيهي المتمثل بالألعاب الفكرية والجسدية ومجموعة من الرحلات والمخيمات الكشفية الى بعض الاماكن الترفيهية.

استمر البرنامج لمدة شهرين متتاليين دون انقطاع بغية بناء جيل واعٍ محصن من كافة الافكار الدخيلة على مجتمعنا واعداد نخبة من الشباب الناشئ وفق اسمى وانبل القيم والمبادئ الانسانية والاسلامية الحقة.



إعداد: مرتضى العظيمي

انا وحيد



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
أنا شاب أعاني من عدم وجود أصدقاء حقيقيين في حياتي مما يشعرني دائماً بالوحدة ويسبب لي الكثير من الحزن والقلق والتعاسة في حياتي أرجو المساعدة .

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته صديقنا العزيز يحتاج الإنسان إلى وجود الناس من حوله حتى يشعر بأنَّ لحياتهِ قيمة وأنَّ وجوده مؤثر وفاعل ولهذا يقوم ببناء علاقات في كل مناحي الحياة بدءاً من الروابط العائلية إلى اصدقاء الدراسة وأصدقاء العمل وأصدقاء الحي وغيرها، ويعاني بعض الأشخاص من صعوبة تكوين هذهِ الصداقات مما يُشعرهم بالقلق والحزن وعدم الأمان والراحة النفسية وسوفَ نقوم بطرح الحلول التي ستساعدك في حل هذهِ المشكلة لذا لا تجعل الحزن يتسلل الى داخلك .

يجب عليك صديقنا العزيز أن تغير نظرتك القديمة للحياة وأن تنظر بإيجابية وتطور من نفسك اجتماعياً وأن تترك العزلة جانباً وتبدأ بالاختلاط بالناس سواء كان ذلك في السوق أم العمل أم المسجد أم الحي وتكون متصفاً بالصفات الأخلاقية الحسنة لتنال اعجاب الناس وتفاعلهم .

يجب عليكَ صديقنا العزيز أن تتقن أساليب المحادثة والمهارات الاجتماعية الضرورية للتواصل، فتكوين الصداقة الحقيقية مهارة مكتسبة وليستْ شيئاً تولد به ومما يساعد أيضا هو العثور على مجموعات من الأشخاص تجتمع معهم بانتظام ولهم اهتمامات وأنشطة اجتماعية مماثلة لك لتكون أرضية صلبة تكوّن عليها صداقتك .



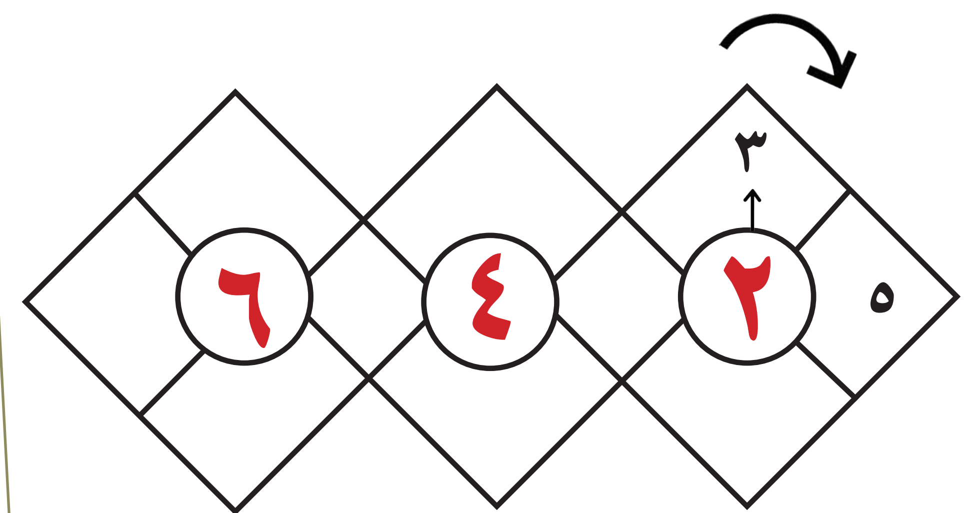
عليكَ أن تثق بنفسك، فقد يكون السبب الذي تعاني منه هو الشعور بالنقص ولكي تبني صداقات ناجحة عليكَ أن تتحلى بالثقة دون التكبر ولا تجعل سعادتكَ تعتمد على طريقة معاملة الآخرين لك ولا يمكن لك أن تُصادق أيّا كان لأنّ البعض سوفَ يكتشف نقطة ضعفك وسوف يستغلونك .

عليكَ أن تكون انموذجاً في الأخلاق الحسنة واحترام آراء الآخرين وقيمهم وأن تبادر في مواصلة الآخرين في المناسبات الاجتماعية المختلفة وأن تُحسن الظن بهم وأن تُقدم المساعدة لمن يحتاجها وأن تسعى في مرضاة الله عز وجل وعندها ستجد القبول الحسن بين الناس .

اعداد : لبيب السعدي

فكر وتأمل

أبدأ بالمربع ذي السهم واضف اليه العدد الموجود في الدائرة وتحرك باتجاه عقارب الساعة اوجد الاعداد في المربعات الباقية .



الاعداد المرتبة

رتب الاعداد الاتية

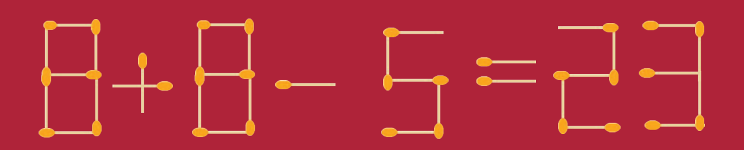
(١٢،١٠،٢،١،١١،١٨،٣،١٦)

في المربعات بحيث يكون مجموع اي خط عمودي او افقي يساوي (٣٠).

		٢
		١٠
		٨

عــود الثقــاب

حرك عود ثقاب واحداً الى المكان المناسب لكي تصبح المعادلة صحيحة.



الكلمات المتقاطعة

أفقي

١-مع الدجاج صوته يصدح في الصباح.

٢-من اسماء الموصل.

٣-والد معكوسة / احب.

٤-إله / خوف وفزع.

٥-شخصية كارتونية مع توم.

٦-خادم الكعبة.

عمودي

١-نور.

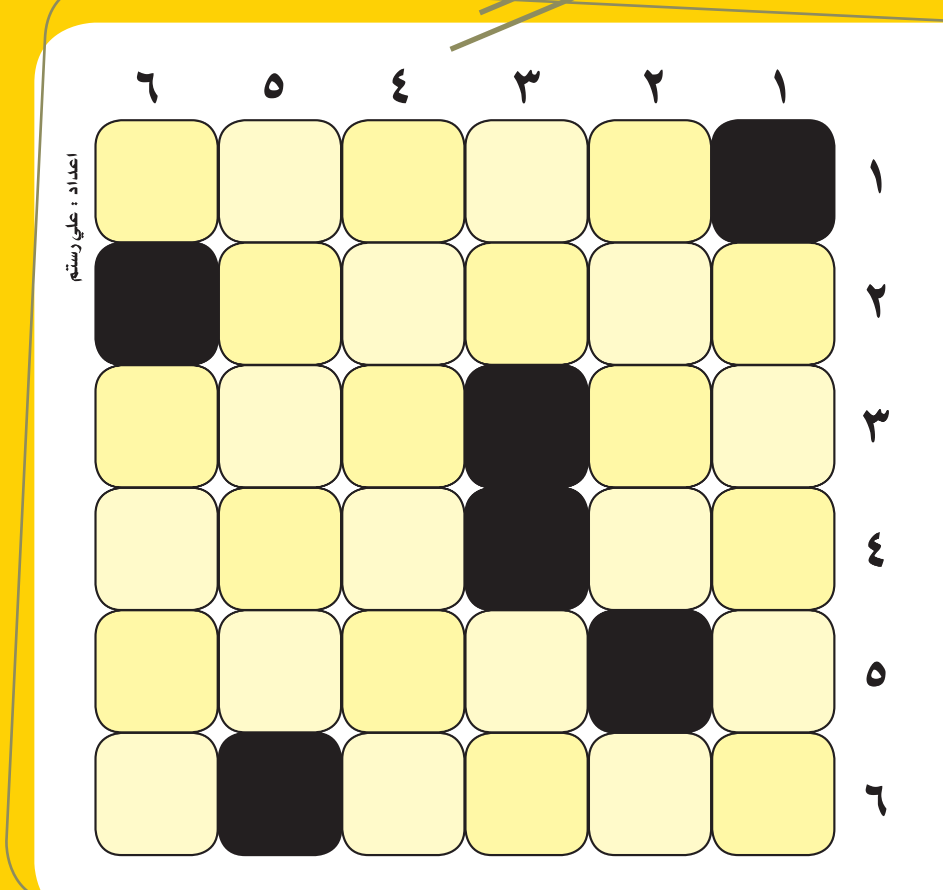
٢-عكس ذهاب.

٣-اداة نصب نافية /والد الوالد.

٤-جمع ديوان.

٥-مناي معكوسة.

٦-مرشد..



مسابقة مجلة حيدرة حول كربلاء والنهضة الحسينية

للاشتراك بالمسابقة الاجابة عن الاسئلة التالية وارسالها الى صفحة مجلة حيدرة على الفيس بوك او تسليمها الى مقر شعبة الطفولة والناشئة التابعة للعتبة العباسية المقدسة، مع كتابة الاسم الثلاثي والعمر ومحل السكن، وسيخصص للفائزين الخمسة الاوائل جائزة وهي ساعة يدوية مقدمة من قبل العتبة العباسية المقدسة.

ملاحظة / المسابقة مخصصة لفئة الفتيان من عمر ١٢ الى ١٧ سنة.

الاسئلـــــــــــة :

س: وردت اسماء كثيرة لكربلاء اذكر خمسة منها.

س: من هو رسول الامام الحسين عليه السلام إلى الكوفة؟

س: ماهي اشهر مقولات الامام الحسين عليه السلام؟

س: عدد خمسة من أسماء شهداء بني هاشم ؟

س: مَنْ مِن شهداء الطف كان يرى نفسه بين الجنة و النار، و اختار الجنة بكل فخر؟

س: ما هو سبب نهضة الامام الحسين عليه السلام؟




يا عماه (الموت) في
نصرتك احلى من العسل
القاسم
www.imamhussain.org
(مادمنا على الحق) لا نبالي أوقعنا
على الموت أو وقع الموتُ علينا